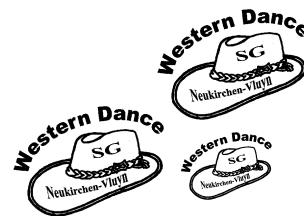


48 C.C.S.

Choreographie: Tracy Davis & Jörg Hammer
Typ: Four Wall Line Dance - 32 count (107 BPM)
Schwierigkeitsgrad: leicht
Musik: If I Never Stop Loving You
Interpret: David Kersh



Aufstellung: In Linien neben- und Reihen hintereinander.

Side, Rock forward, Chassé L, Rock back, Shuffle forward

1 1 RF Schritt nach rechts
2, 3 2, 3 LF Schritt nach vorn und RF dabei anheben, Gewicht zurück auf RF
4 & 5 4 & 5 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
6, 7 6, 7 RF Schritt zurück und LF dabei anheben, Gewicht zurück auf LF
8 & 1 8 & 9 Cha Cha nach vorn (R - L - R)

Step, Turn ½ R, Shuffle forward, Step, Turn ½ L, Mambo Cross

2, 3 10, 11 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht auf rechts
4 & 5 12 & 13 Cha Cha nach vorn (L - R - L)
6, 7 14, 15 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht auf links
8 & 1 16 & 17 RF Schritt nach rechts und LF dabei anheben, Gewicht zurück LF u. RF über LF kreuzen

Mambo cross L + R, Touch, Step, Shuffle forward

2 & 3 18 & 19 LF Schritt nach links und RF dabei anheben, Gewicht zurück auf RF und LF über RF kreuzen
4 & 5 20 & 21 RF Schritt nach rechts und LF dabei anheben, Gewicht zurück auf LF und RF über LF kreuzen
6, 7 22, 23 LF neben RF auf tippen, LF Schritt nach vorn
8 & 1 24 & 25 Cha Cha nach vorn (R - L - R)

Step, Turn ¼ R, Crossing Shuffle, Side Rock, Chassé R

2, 3 26, 27 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht auf rechts
4 & 5 28 & 29 LF weit über RF kreuzen & RF an LF setzen, LF über RF kreuzen
6, 7 30, 31 RF Schritt nach rechts und LF dabei anheben, Gewicht zurück auf LF
8 & 1 32 & 1 RF Schritt nach rechts & LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts

Neubeginn