

75 Human Dancer

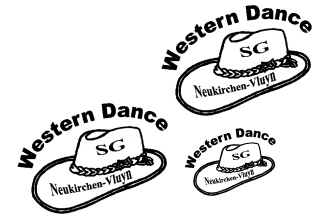
Choreographie: Alan G. Birchall

Typ: Two Wall Line Dance - 64 count (135 BPM)

Schwierigkeitsgrad: mittel

Musik: Human

Interpret: The Killers



Aufstellung: In Linien neben- und Reihen hintereinander.

Beginn: Nach 16 Takten mit Einsatz des Gesangs

Heel Touch's, Behind- ¼ Turn L-Step, Step, Step Turn ½ R, ½ Turn R, ½ Turn R

- 1, 2 1,2 RF mit Hacke 2x vorn auftippen
3 & 4 3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
5, 6 5,6 LF Schritt nach vorn mit ½ Rechtsdrehung, Gewicht auf RF
7, 8 7,8 ½ Rechtsdrehung auf RF, LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung auf LF und RF Schritt nach vorn

Rock forward, Coaster Step, Rock forward ¼ Turn L, Cross Shuffle

- 1, 2 9,10 LF Schritt nach vorn und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF
3 & 4 11 & 12 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn
5, 6 13,14 RF Schritt nach vorn und dabei LF anheben, ¼ Linksdrehung und Gewicht zurück auf LF
7 & 8 15 & 16 RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF herangleiten und RF weit über LF kreuzen

Side, Behind, Side, Cross, Point, Step, ½ Monterey, Twist Turn

- 1, 2 17,18 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
& 3, 4 & 19,20 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen, LF mit Fußspitze links auftippen
& 5, 6 & 21,22 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung auf LF und RF an LF heransetzen
7, 8 23,24 LF vor RF kreuzen, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf LF

Rock back, Shuffle forward turning ½ L, Rock back, Shuffle forward

- 1, 2 25,26 RF Schritt nach hinten und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
3 & 4 27 & 28 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Linksdrehung ausführen (R - L - R)
5, 6 29,30 LF Schritt nach hinten und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 31 & 32 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn

Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Sailer Shuffle Turning ¼ L

- 1, 2 33,34 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3 & 4 35 & 36 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
5, 6 37,38 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7 & 8 39 & 40 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung, RF an LF heransetzen und LF Schritt auf der Stelle

Cross, Side, Sailer Step, Cross, Side, Shuffle Full Turn L

- 1, 2 41,42 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3 & 4 43 & 44 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
5, 6 45,46 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7 & 8 47 & 48 Cha Cha nach hinten, dabei volle Linksdrehung, am Ende ist LF über RF gekreuzt (L - R - L)

Side Rock, Cross Shuffle, Side, Together, Chassé L

- 1, 2 49,50 RF Schritt nach rechts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
3 & 4 51 & 52 RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF herangleiten und RF weit über LF kreuzen
5, 6 53,54 LF Schritt nach links, dabei etwas in die Knie gehen, RF an LF heransetzen und wieder aufrichten
7 & 8 55 & 56 LF Schritt nach links und RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links

Cross Rock, Chassé R Turning ¼ R, Rock forward, Behind, Side, Cross

- 1, 2 57,58 RF vor LF kreuzen und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
3 & 4 59 & 60 RF Schritt nach rechts und LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
5, 6 61,62 LF Schritt nach vorn und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF
7 & 8 63 & 64 LF hinter RF kreuzen und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

Neubeginn