

62 Island Station North

Choreographie: Vicki E. Rader

Typ: Partner Dance - 32 count (BPM)

Schwierigkeitsgrad: leicht/mittel

Musik: Don't Cross The River

Interpret: Garth Brooks



Aufstellung: im Kreis, paarweise in Sweetheart-Position (Right Side by Side)

Cross-Step Left, Rock back, Shuffle in Place, Cross-Step Right, Rock back, Shuffle in Place

- | | | |
|-------|-------|--|
| 1, 2 | 1, 2 | RF über LF kreuzen und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF |
| 3 & 4 | 3 & 4 | Cha Cha auf der Stelle (R - L - R) |
| 5, 6 | 5, 6 | LF über RF kreuzen und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF |
| 7 & 8 | 7 & 8 | Cha Cha auf der Stelle (L - R - L) |

Rock Step R, ½ Step Turn R in Place, Rock Step L, ½ Step Turn L in Place

- | | | |
|-------|---------|--|
| 1, 2 | 9, 10 | RF Schritt nach vorn und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF |
| 3 & 4 | 11 & 12 | ½ Rechtsdrehung auf der Stelle (R - L - R) |
| 5, 6 | 13, 14 | LF Schritt nach vorn und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF |
| 7 & 8 | 15 & 16 | ½ Linksdrehung auf der Stelle (L - R - L) |

Step Turn L, Step Turn L

Zu Beginn der Drehung RH lösen und mit LH zunächst über den Kopf des Herrn drehen, dann über den Kopf der Dame drehen

- | | | |
|------|--------|---|
| 1, 2 | 17, 18 | RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen ½ Drehung nach links |
| 3, 4 | 19, 20 | RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen ½ Drehung nach links
Am Ende der Drehung LH lösen. |

¼ Turn L And Step, Left Step Behind, Shuffle R

Mit Beginn der Drehung Blickrichtung Kreismitte. (Dame steht hinter dem Herrn) Der Herr nimmt die Hände nach oben und die Dame greift in seine.

- | | | |
|-------|---------|---|
| 5, 6 | 21, 22 | ¼ Drehung nach links auf dem RF, LF hinter RF kreuzen |
| 7 & 8 | 23 & 24 | Cha Cha nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung in Tanzrichtung (R - L - R) |

Full Turn in 2 Counts

LH lösen. RH des Herrn dreht über Kopf der Dame, RH der Dame dreht über Kopf des Herrn. Nach Ende der Drehung wieder in die Sweetheart-Position

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | 25 | ½ Drehung auf dem RF (stationär) und LF Schritt nach vorn |
| 2 | 26 | weiter ½ Drehung auf beiden Ballen mit Gewicht auf RF |

Shuffles (Lady)

- | | | |
|-------|---------|-------------------------------|
| 3 & 4 | 27 & 28 | Cha Cha nach vorn (L - R - L) |
| 5 & 6 | 29 & 30 | Cha Cha nach vorn (R - L - R) |
| 7 & 8 | 31 & 32 | Cha Cha nach vorn (L - R - L) |

Neubeginn