

65 Love 2 Cha Cha

Choreographie: David Sinfield

Typ: Two Wall Line Dance - 32 count (103 BPM)

Schwierigkeitsgrad: leicht

Musik: I Keep Forgetting

Interpret: Lee Ann Womack



Aufstellung: In Linien neben- und Reihen hintereinander.

Side, Together, Step back, Shuffle back, Behind Unwind, Shuffle forward L

- | | | |
|---------|---------|--|
| 1, 2, 3 | 1, 2, 3 | RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück |
| 4 & 5 | 4 & 5 | Cha Cha nach hinten (L - R - L) |
| 6, 7 | 6, 7 | RF mit Fußspitze hinten aufsetzen und ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen, Gewicht auf RF |
| 8 & 1 | 8 & 9 | Cha Cha nach vorn (L - R -L) |

Step ¼ Turn, Cross Shuffle. Side Rock, Cross Shuffle

- | | | |
|-------|---------|--|
| 2, 3 | 10, 11 | RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung auf beiden Fußballen, Gewicht auf LF |
| 4 & 5 | 12 & 13 | RF weit über LF kreuzen, LF etwas an RF herangleiten und RF weit über LF kreuzen |
| 6, 7 | 14, 15 | LF Schritt nach links und dabei RF anheben, Gewicht zurück auf RF |
| 8 & 1 | 16 & 17 | LF weit über RF kreuzen, RF etwas an LF herangleiten und LF weit über RF kreuzen |

Rock Turn, Shuffle R, Full Turn, Shuffle L

- | | | |
|-------|---------|--|
| 2, 3 | 18, 19 | RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung |
| 4 & 5 | 20 & 21 | Cha Cha nach vorn (R - L - R) |
| 6, 7 | 22, 23 | Auf RF ½ Rechtsdrehung, auf LF weitere ½ Rechtsdrehung |
| 8 & 1 | 24 & 25 | Cha Cha nach vorn (L - R -L) |

Rock Step forward, Shuffle ½ Turn R, Slow Forward Anchor Steps

- | | | |
|---------|---------|---|
| 2, 3 | 25, 26 | RF Schritt nach vorn und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF |
| 4 & 5 | 27 & 28 | Cha Cha mit ½ Rechtsdrehung (R - L - R) |
| 6, 7, 8 | 29, 30 | LF Schritt nach vorn und die Hüften nach links, rechts (Gewicht RF), links kreisen (Gewicht LF) |

Neubeginn