

# Walking The Line

Choreographie: Unbekannt

Typ: Four Wall Line Dance

Schritte / Taktschläge: 30 / 26

Schwierigkeitsgrad: leicht/mittel

Choreographiert zu:

Titel: Walking the line

Interpret: Dave Sheriff

Tempo: 136 BPM (Taktschläge/min)

**Aufstellung:** In Linien neben- und Reihen hintereinander. Start nach 64 Taktschlägen mit Einsetzen des Gesangs.

## Schrittfolge:

*Touch r Heel f r, Touch r Heel f r, Triple Step*  
in place R-&L-R

- 1 RF mit der Hacke vorne rechts antippen
- 2 RF mit der Hacke vorne rechts antippen
- 3 RF Schritt neben den LF
- & LF Schritt auf der Stelle
- 4 RF Schritt auf der Stelle  
bei dem *Tripple Step* die Füße etwa schulterbreit voneinander entfernt aufsetzen

*Cross L over R, Touch r Toe r, Cross R over L, Step l L*

- 5 LF vor dem RF kreuzen
- 6 RF mit den Zehen rechts antippen
- 7 RF vor dem LF kreuzen
- 8 LF Schritt nach links

*Cross R behind L with 1/4-Turn r, Touch l Toe b, Step f L, Step f R with 1/2-Turn l*

- 9 RF hinter dem LF kreuzen mit 1/4-Drehung nach rechts
- 10 LF mit den Zehen hinten antippen
- 11 LF Schritt nach vorne
- 12 RF Schritt nach vorne mit 1/2-Drehung nach links

*Shuffle b L, Rock Step b R*

- 13 LF Schritt nach hinten
- & RF schlürft an den LF
- 14 LF Schritt nach hinten
- 15 RF Schritt nach hinten und dabei den LF entlasten
- 16 Gewichtsverlagerung zurück auf den LF

*Shuffle f R, Shuffle f L*

- 17 RF Schritt nach vorne
- & LF schlürft an den RF
- 18 RF Schritt nach vorne
- 19 LF Schritt nach vorne
- & RF schlürft an den LF
- 20 LF Schritt nach vorne

*Rock Step f R, Step b R with 1/2-Turn r, Step f L with 1/2-Turn r, Step b R with 1/2-Turn r, Stomp L beside R*

- 21 RF Schritt nach vorne und dabei den LF entlasten
- 22 Gewichtsverlagerung zurück auf den LF
- 23 RF Schritt nach hinten mit 1/2-Drehung nach rechts
- 24 LF Schritt nach vorne mit 1/2-Drehung nach rechts
- 25 RF Schritt nach hinten mit 1/2-Drehung nach rechts
- 26 LF neben dem RF aufstampfen

## Neubeginn