

# Warriors

Choreographie: Knox Rhine (USA)

Typ: Four Wall Line Dance

Schritte / Taktschläge: 54 / 32

Schwierigkeitsgrad: mittel

Choreographiert zu:

Titel: Warriors

Interpret: Ronan Hardiman

Tempo: 114 & 135 BPM (Taktschläge/min)

**Aufstellung:** In Linien neben- und Reihen hintereinander. Start nach 16 Taktschlägen.

## Schrittfolge:

*& Step r R, Step l L, Hold, & Lift R to l Knee, Shuffle f R*

& RF kleiner Schritt nach rechts

1 LF kleiner Schritt nach links

2 Pause

& RF neben das linke Knie anheben

3 RF Schritt nach vorne

& LF schlürft an den RF

4 RF Schritt nach vorne

*Brush f L, Cross L over R, Chasse r R*

5 LF schwingt nach vorne und dabei mit den Zehen den Boden neben dem RF berühren

6 LF vor dem RF kreuzen

7 RF Schritt nach rechts

& LF Schritt neben den RF

8 RF Schritt nach rechts

*& Step b L, Step f R, ½-Turn l, & Lift R to l Knee, Shuffle f R*

& LF kleiner Schritt nach hinten

9 RF kleiner Schritt nach vorne

10 ½-Drehung nach links mit Gewichtsverlagerung auf den LF

& RF neben das linke Knie anheben

11 RF Schritt nach vorne

& LF schlürft an den RF

12 RF Schritt nach vorne

*& Lift L to r Knee, Shuffle f L, Step f R, ¼-Turn l*

& LF neben das rechte Knie anheben

13 LF Schritt nach vorne

& RF schlürft an den LF

14 LF Schritt nach vorne

15 RF Schritt nach vorne

16 ¼-Drehung nach links mit Gewichtsverlagerung auf den LF

*Touch r Toe r, & Together R, Touch l Toe l, & Together L, Touch r Toe f, & Together R, Touch l Toe f, & Together R*

17 RF mit den Zehen rechts antippen

& RF Schritt neben den LF

18 LF mit den Zehen links antippen

& LF Schritt neben den RF

19 RF mit den Zehen vorne antippen

& RF Schritt neben den LF

20 LF mit den Zehen vorne antippen

& LF Schritt neben den RF

*Touch r Toe r, & Together R, Touch l Toe f, & Together L, Touch r Toe f, & Together R, Touch l Toe l*

21 RF mit den Zehen rechts antippen

& RF Schritt neben den LF

22 LF mit den Zehen vorne antippen

& LF Schritt neben den RF

23 RF mit den Zehen vorne antippen

& RF Schritt neben den LF

24 LF mit den Zehen links antippen

*& Lift L to r Knee, Shuffle f L, & ½-Turn r on L, Shuffle f R*

& LF neben das rechte Knie anheben

25 LF Schritt nach vorne

& RF schlürft an den LF

26 LF Schritt nach vorne

& ½-Drehung auf den LF nach rechts

27 RF Schritt nach vorne

& LF schlürft an den RF

28 RF Schritt nach vorne

*Brush f L, & Scoot f R, Step f L, Kick Ball Change R*

29 LF schwingt nach vorne und dabei mit den Zehen den Boden neben dem RF berühren

& RF kleiner Hüpfen nach vorne

30 LF Schritt nach vorne

31 RF Kick nach vorne

& RF Schritt neben den LF

32 LF Schritt auf der Stelle

## Neubeginn

### Anmerkung:

Während des gesamten Tanzes sollen beide Arme, mit den Händen zur Faust geballt, seitlich am Körper gerade nach unten gestreckt sein.

Für die Schritte 17 bis 24 sollen die Fäuste an die Hüfte gelegt werden, wobei die Ellenbogen bis auf Höhe des Oberkörpers nach vorne gedreht werden sollen.