

74 Witchdoctor

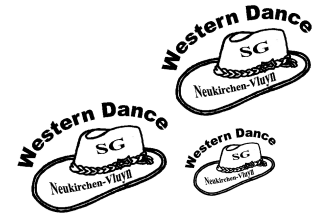
Choreographie: S. Gorez & M. Saelens

Typ: Two Wall Contra Line Dance - 32 count (136 BPM)

Schwierigkeitsgrad: leicht/mittel

Musik: Witch Doctor

Interpret: The Cartoons



Aufstellung: 2 Reihen gegenüber auf Lücke

Step L, Step R, Chassé L, Step back R, Step back L, Coaster Step R

- | | | |
|-------|-------|---|
| 1,2 | 1,2 | LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn |
| 3 & 4 | 3 & 4 | LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links |
| 5, 6 | 5, 6 | RF Schritt zurück, LF Schritt zurück |
| 7 & 8 | 7 & 8 | RF Schritt zurück und LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn |

Step L, Lock/Clap, Lock Step forward, ½ Turn, Shuffle R

- | | | |
|-------|---------|---|
| 1, 2 | 9, 10 | LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, dabei mit der linken und rechten Hand jeweils mit den linken und rechten Tänzern aus der gegenüber stehenden Reihe in Schulterhöhe abklatschen |
| 3 & 4 | 11 & 12 | LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn |
| 5, 6 | 13, 14 | RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht auf LF |
| 7 & 8 | 15 & 16 | RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn |

(Ende 4. Durchgang)

Grapevine L, Clap, Clap, Cross Rock, Chassé R

- | | | |
|-------|---------|--|
| 1, 2 | 17, 18 | LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen |
| 3 & 4 | 19 & 20 | LF Schritt nach links und mit dem vor einem stehenden Tänzer beide Hände in Schulterhöhe 2 x abklatschen |
| 5, 6 | 21, 22 | RF vor LF kreuzen und dabei LF anheben und Gewicht zurück auf LF |
| 7 & 8 | 23 & 24 | RF Schritt nach rechts und LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts |

(Ende 2. u. 5. Durchgang)

¼ Turn/Side, Clap, ¼ Turn/Chassé, ¼ Turn/Side, Clap, ¼ Turn/Chassé

- | | | |
|-------|---------|--|
| 1, 2 | 25, 26 | LF großen Schritt nach vorne mit ¼ Rechtsdrehung, mit dem vor einem stehenden Tänzer beide Hände in Schulterhöhe abklatschen |
| 3 & 4 | 27 & 28 | RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt zurück und LF Schritt neben RF und RF Schritt nach rechts |
| 5, 6 | 29, 30 | LF großen Schritt nach vorne mit ¼ Rechtsdrehung, mit dem vor einem stehenden Tänzer beide Hände in Schulterhöhe abklatschen |
| 7 & 8 | 31 & 32 | RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt zurück und LF Schritt neben RF und RF Schritt nach rechts |

Neubeginn

Verlängerung nach dem 1. Durchgang

Rocking Chair

- | | | |
|------|--------|--|
| 1, 2 | 33, 34 | LF Schritt nach vorn und dabei den RF anheben, Gewicht zurück auf RF |
| 3, 4 | 35, 36 | LF Schritt zurück und dabei den RF anheben, Gewicht zurück auf RF |

Vorzeitige Neustarts:

Im 2. Durchgang nach Schritt 24

Im 4. Durchgang nach Schritt 16

Im 5. Durchgang nach Schritt 24